¡Hola a todos!

Bei den Aufgaben für das Homeoffice geht es dieses Mal um das Lied einer Band aus Uruguay. Ihr könnt hier die neue Vergangenheit *Indefinido* weiterüben. Die Hinweise sind auf Spanisch, aber ihr kennt alle diese Verben schon: escuchar (hören), completar (ausfüllen), traducir (übersetzen), explicar (erklären), buscar (suchen), escribir (schreiben), mirar (sehen). Wenn euch etwas nicht klar ist, nutzt bitte ein Online-Wörterbuch (z.B. Pons). Die Schüler der 8b müssen mir die Arbeitsblätter am Dienstag schicken, und die der 8a am Mittwoch. Alle müssen auch die gemachten Arbeitsblätter ausdrucken, ins Heft einfügen und zum Präsenzunterricht mitbringen. Bringt bitte auch die drei Bücher mit: Schulbuch, Arbeitsheft und Grammatisches Beiheft.

¡Nos vemos pronto!

Vuestra profesora de español

1- Escucha la canción “Ya no sé que hacer conmigo”, del grupo uruguayo Cuarteto de Nos, incluida en el disco Raro (Bizarro Records, 2006) y completa los blancos de la primera parte.

<http://www.youtube.com/watch?v=y9LlnLTH87U>

**Ya No Sé Qué Hacer Conmigo**

El Cuarteto de Nos

**Ya tuve que ir obligado a misa, ya toqué en el piano para Elisa**

**Ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a falsear mi sonrisa, ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ por la cornisa**

**Ya** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de lugar mi cama, ya** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ comedia ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ drama**

**\_\_\_\_\_\_\_\_concreto y me \_\_\_\_\_\_\_por las ramas, ya me \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ el bueno y tuve mala fama**

2- Traduce el título de la canción

*Ya No Sé Qué Hacer Conmigo*: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3- *cornisa* significa “Kranzgesims” ¿Qué crees que significa en la canción “caminar por la cornisa”? Explica en alemán.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4- *irse por las ramas* es lo contrario de *ser concreto*. Explica en alemán.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ya \_\_\_\_\_\_\_\_ético y \_\_\_\_\_\_\_\_ errático, ya \_\_\_\_\_\_\_\_ escéptico y \_\_\_\_\_\_\_\_ fanático**

**Ya \_\_\_\_\_\_\_\_ abúlico, \_\_\_\_\_\_\_\_ metódico, ya \_\_\_\_\_\_\_\_ impúdico y \_\_\_\_\_\_\_\_ caótico**

5- Escribe el infinitivo del verbo que se repite:\_\_\_\_\_\_\_ ¿Es un verbo regular o irregular?

6- Busca el significado de los adjetivos:

ético:

errático:

escéptico:

fanático:

abúlico:

metódico:

impúdico:

caótico:

**Ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Arthur Conan Doyle, ya me \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de nafta a gas oíl**

**Ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_a Bretón y a Molière, ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ en colchón y en sommier**

**Ya me \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_el pelo de color, ya estuve en contra y estuve a favor**

**Lo que me daba placer ahora me da dolor, ya estuve al otro lado del mostrador**

7- Escribe el infinitino del verbo estuve:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ¿Es un verbo regular o irregular?

8- Mira la terminacines:

caminar 🡪 yo camin**é**

aprender 🡪 yo aprend**í**

dormir 🡪 yo dorm**í**

Escribe el indefinido para la primera persona (yo) de los siguientes verbos:

comer:

bailar:

salir:

leer:

nadar:

escribir:

beber:

escalar:

**Y oigo una voz que dice sin razón**

**Vos siempre cambiando, ya, no cambiás más**

**Y yo estoy cada vez más igual**

**Ya no sé qué hacer conmigo**

9- Traduce esta última parte (el estribillo)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10- Termina de escuchar la canción ¿Qué crees que significa la letra? Explica en alemán

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_