

27.04. - 30.04	04.05. - 08.05	11.05. - 15.05	18.5. 22:05
----------------	----------------	----------------	-------------

Ressort	Klasse 7	Klasse 8
<b>Titelseite</b>	Wird nachträglich von der Schülerzeitungs-AG erstellt, welche die Ergebnisse selektiert und formatiert.	
<b>Politik</b>	<p>Erstelle eine Chronologie der Corona-Ereignisse. Gehe dabei auf die Entwicklung der weltweiten Ausbreitung ein.</p> <p>7a: Herr Baumgard 7b: Frau Mager</p>	<p>Identifiziere Pro- und Kontraargumente zur Fragestellung: Es ist legitim, die Grundrechte aufgrund der Corona Pandemie einzuschränken? Beachtet den Dreischritt eines Argumentes (Behauptung, Begründung und Beweis) und mögliche Quellen (vgl. zusätzliches Material). Sammelt eure Ergebnisse in einer Tabelle und schickt diese an Frau Mager, welche aus ihnen eine Katalog erstellt.</p> <p>Neben euren eigenen Recherchen findet ihr weitere Links zum Thema <u>in diesem Übersichtsblatt</u>.</p> <p>Frau Mager</p> <p>Verfasse auf Grundlage des Argumentenkatalogs einen Kommentar zum Thema „Beschränkung der Grundrechte“.</p> <p>Lies dir hierfür bitte zunächst das beigefügte Hinweisblatt zum Schreiben eines Kommentars durch.</p> <p>Übersichtsblatt: Wie schreibe ich einen Kommentar?</p> <p>8a: Frau Günther 8b: Herr Günther</p>
<b>Welt</b>	<p>Untersuche die veränderte Lebenssituation in England oder Amerika aufgrund des Coronavirus mithilfe von aktuellen Zeitungsartikeln. Fasse deine Ergebnisse in einem Bericht zusammen.</p> <p>Hinweise findet ihr <u>in diesem zusätzlichen Material</u>.</p> <p>Herr Klatt</p>	<p>Interview:</p> <p>1) Erstelle einen Fragenkatalog (mindestens 10 Fragen) für SchülerInnen unserer Partnerschule in England hinsichtlich:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- der aktuellen Situation an den Schulen oder</li> <li>- der Einschränkungen im Alltagsleben aufgrund von Corona.</li> </ul> <p>Hinweise findest du <u>in diesem zusätzlichen Material</u>.</p> <p>8a: Herr Klatt 8b: Frau Günther</p> <p>2) Erstelle eine Seite für die Schülerzeitung, auf welcher das Interview abgedruckt wird und mediere die Hauptaussagen des Interviews in die deutsche Sprache.</p> <p>Hinweise findest du <u>in diesem zusätzlichen Material</u>.</p> <p>8a: Herr Klatt 8b: Frau Günther</p>
	<p>Untersuche und vergleiche: Spanien in Corona-Zeiten (1-Tabelle; 2-Vokabeln und Überschriften; 3-"Cantar desde el balcón"; 4-Zettel: "Solidaridad en tiempos de coronavirus"; 5-Yo me quedo en casa: la vida en cuarentena)</p> <p>Bitte beachte für die Aufgaben <u>auch diesen Hinweisbogen</u>.</p> <p>Fr. Rodriguez</p> <p>Bericht: Beschreibe die veränderte Lebenssituation in Frankreich aufgrund des Coronavirus mithilfe von verschiedenen Medien. Fasse deine Ergebnisse in einem Bericht zusammen.</p> <p>Bitte beachte für die Aufgabe <u>auch diesen Hinweisbogen</u>.</p> <p>Fr. Porzucek</p>	<p>Untersuche und vergleiche: Spanien in Corona-Zeiten (1-Tabelle; 2-Vokabeln und Überschriften; 3-"Cantar desde el balcón"; 4-Zettel: "Solidaridad en tiempos de coronavirus"; 5-Yo me quedo en casa: la vida en cuarentena)</p> <p>Bitte beachte für die Aufgaben <u>auch diesen Hinweisbogen</u>.</p> <p>Fr. Rodriguez</p> <p>Bericht: Beschreibe die veränderte Lebenssituation in Frankreich aufgrund des Coronavirus mithilfe von verschiedenen Medien. Fasse deine Ergebnisse in einem Bericht zusammen.</p> <p>Bitte beachte für die Aufgabe <u>auch diesen Hinweisbogen</u>.</p> <p>Fr. Porzucek</p>
<b>Feuilleton/Kultur</b>	<p>Veranstaltungskalender („In Zeiten, in denen Konzerte nicht möglich sind, greifen viele Veranstalter zu alternativen Lösungen. Sammle für den Zeitraum Mai bis August die Möglichkeiten, trotz der Coronakrise Musik zu erleben.“)</p> <p>Hinweise zur Aufgabe findest du <u>auf diesem Hinweisbogen</u>.</p> <p>Herr Klatt</p> <p>Veranstaltungskalender („In Zeiten, in denen Ausstellungen und Museumsbesuche nicht möglich sind, greifen viele Veranstalter zu alternativen Lösungen. Sammle für den Zeitraum Mai bis August die Möglichkeiten, trotz der Coronakrise Kunst zu erleben.“)</p> <p>Frau Mager</p> <p>Stilleben aus deinen 4 Wänden bis zum 22.5. beenden (vgl. <u>Arbeitsauftrag vom 20.4.</u>)</p> <p>Frau Mager</p>	<p>Versetze dich in die Lage eines freischaffenden Künstlers (8a: Schauspieler am Theater / 8b: Musiker). Beschreibe seine aktuelle Situation, seine Hoffnungen, Sorgen und Nöte in einer fiktiven Reportage.</p> <p>Beachtet hierfür bitte die Informationen <u>auf diesem Hinweisbogen</u>.</p> <p>Herr Günther</p>
<b>Sport</b>	<p>Berichte über Angebote in den Sportvereinen trotz Corona. oder Home-Workout erstellen und verschriftlichen.</p> <p>Ihr könnt hierfür auch den <u>folgenden Link nutzen</u>.</p> <p>Frau Mager</p>	<p>Berichte über Angebote in den Sportvereinen trotz Corona. oder: Home-Workout erstellen und verschriftlichen.</p> <p>Ihr könnt hierfür auch den <u>folgenden Link nutzen</u>.</p> <p>Herr Baumgard</p>
<b>Gesellschaft</b>	<p><b>Befrage deine Eltern zu ihrem aktuellen Alltag. Berichte über ihre Erfahrungen und Erlebnisse während der Zeit der Schulschließungen.</b></p> <p>Verfasse deinen Bericht aus der Perspektive eines neutralen Reporters ohne familiäre Bindung. Vermeide die Ich-Perspektive und Formulierungen wie „auch <b>meine</b> Eltern empfinden die Zeit...“, sondern schreibe besser „auch Eltern empfinden die Zeit...“.</p> <p>Herr Günther</p> <p>Corona ist überall und trifft jeden.Selbst Gläubige Menschen müssen sich einschränken und können nicht wie gewohnt Ihren Glauben ausüben. Corona heißt nicht nur Einschränkung, sondern auch Veränderung. Verändere mit deinen Ideen die neue Form der Religionsausübung.</p> <p>Weitere Informationen hierzu findest du <u>auf diesem Arbeitsblatt</u>.</p> <p>Frau Weigt</p>	<p>Möglichkeiten (<i>Es muss nur <b>eine</b> Aufgabe gewählt werden. Bitte beachtet die zugehörigen Arbeitsbögen innerhalb der Aufgaben.</i>):</p> <p>1. Die Pandemie in Zahlen - Diagramme und Fallzahlen als zeitabhängige Funktionen <b>oder</b></p> <p>2. Klein, kleiner, Corona - Einheiten und Zehnerpotenzen mit negativen Exponenten am Beispiel eines Virus (Größenordnung) <b>oder</b></p> <p>3. Die Ausbreitung eines Virus als einfache Exponentialfunktion (Vorarbeit für 9. Klasse)</p> <p>Herr Wendt</p> <p>Corona ist überall und trifft jeden.Selbst Gläubige Menschen müssen sich einschränken und können nicht wie gewohnt Ihren Glauben ausüben. Corona heißt nicht nur Einschränkung, sondern auch Veränderung. Verändere mit deinen Ideen die neue Form der Religionsausübung.</p> <p>Weitere Informationen hierzu findest du <u>auf diesem Arbeitsblatt</u>.</p> <p>Frau Weigt</p>
<b>Meinung</b>	<p>Annoncen: Erstelle <u>in diesem Padlet</u> Angebote, wie du deinen Nachbarn auch während der Ausgangsbeschränkungen helfen kannst.</p> <p>Sammle das Material bitte <u>über den gesamten Zeitraum</u>, Abgabedatum ist der 22.05.</p> <p>Herr Baumgard</p>	<p>Sammle Wünsche und Sorgen in der aktuellen Zeit (Schule, Familie, Zensuren).</p> <p>Sammle das Material bitte <u>über den gesamten Zeitraum</u>, Abgabedatum ist der 22.05.</p> <p>Herr Wendt</p>
<b>Wissenschaft</b>	<p>Interview mit dem Corona-Virus: Zwar gehören Viren nicht zu den Lebewesen, dennoch sollst du ein Interview mit einem Corona-Virus führen. Insbesondere für die sehr jungen Leser unserer Zeitung soll dieses Interview wesentliche Informationen zum Corona-Virus enthalten. Dazu überlegst du dir Fragen an das Virus, die du dann aus Sicht des Virus beantwortest. Gern darfst du auch Abbildungen verwenden. Dein Interview sollte mindestens eine Seite lang sein (mit dem PC geschrieben). Achte bei deinen Fragen darauf, dass du darauf eingehst, warum das Corona-Virus so gefährlich ist und was es vom Grippevirus unterscheidet. Das fertige Interview (mit Namen und Klasse) schickst du bis zum <b>15.05.2020</b> an: <a href="mailto:mirko.huebner@lk.brandenburg.de">mirko.huebner@lk.brandenburg.de</a></p> <p>Du kannst für deine Recherche auch den <u>folgenden Link nutzen</u>.</p> <p>Herr Hübner</p>	<p>Interview mit dem Corona-Virus: Zwar gehören Viren nicht zu den Lebewesen, dennoch sollst du ein Interview mit einem Corona-Virus führen. Insbesondere für die sehr jungen Leser unserer Zeitung soll dieses Interview wesentliche Informationen zum Corona-Virus enthalten. Dazu überlegst du dir Fragen an das Virus, die du dann aus Sicht des Virus beantwortest. Gern darfst du auch Abbildungen verwenden. Dein Interview sollte mindestens eine Seite lang sein (mit dem PC geschrieben). Achte bei deinen Fragen darauf, dass du darauf eingehst, warum das Corona-Virus so gefährlich ist und was es vom Grippevirus unterscheidet. Als Abschluss deines Interviews solltest du das Virus fragen, wie es seine Verbreitungschancen in den kommenden Monaten in Deutschland sieht und wie es die Erfolge eines möglichen Impfstoffes einschätzt. Das fertige Interview (mit Namen und Klasse) schickst du bis zum <b>22.05.2020</b> an: <a href="mailto:mirko.huebner@lk.brandenburg.de">mirko.huebner@lk.brandenburg.de</a></p> <p>Du kannst für deine Recherche auch den <u>folgenden Link nutzen</u>.</p> <p>Herr Hübner</p>
	<p>Die Pest im Mittelalter- Verfasse einen Zeitungsartikel zur Pest in Europa im Mittelalter.Länge: 3/4 bis eine Seite am PC geschrieben.</p> <p>Hinweise findest du <u>auf folgendem Arbeitsblatt</u>.</p> <p>Fr. Porzucek</p>	<p>Vergleiche die Spanische Grippe und das Corona-Virus unter anderem unter den Gesichtspunkten hygienische Bedingungen, Maßnahmen zur Eindämmung des Krankheitsverlaufs und gesellschaftliche Folgen.</p> <p>Zusätzlich zu eurer eigenen Recherche findet ihr hier weitere Hinweise:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Tagesspiegel: Die Mutter der modernen Pandemien</u></li> <li>- <u>YouTube: Lehren aus der Spanischen Grippe</u></li> </ul> <p>Fr. Mager</p>
<b>SXF-Spezial</b>	<p>In dieser Sonderbeilage müsst ihr nichts verpflichtend abgeben, trotzdem sind wir auf eure Ergebnisse gespannt.</p> <p>Weitere Informationen erhaltet ihr <u>unter folgendem Link</u>.</p> <p>Herr Klatt &amp; Herr Günther</p>	<p>In dieser Sonderbeilage müsst ihr nichts verpflichtend abgeben, trotzdem sind wir auf eure Ergebnisse gespannt.</p> <p>Weitere Informationen erhaltet ihr <u>unter folgendem Link</u>.</p> <p>Herr Klatt &amp; Herr Günther</p>